

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU „ KOŁĘDY I PASTORAŁKI”

Postanowienia ogólne:

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 4-8 Publicznej Szkoły Podstawowej nr 12 w Kędzierzynie-Koźlu.
2. Termin dostarczenia prac upływa 21 stycznia 2022 r. do godz. 18.00
3. Ogłoszenie wyników 26 stycznia 2022 r. na stronie fb PSP 12
4. Osoby odpowiedzialne: Agnieszka Mikulska

I. Cele konkursu:

- rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży,
- wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,
- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
- popularyzacja polskich kolęd i pastorałek,
- wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie ich do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- rozwijanie talentów estradowych,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

II. Forma konkursu:

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu jednej kolędy lub pastorałki w języku polskim. Czas trwania nie może przekroczyć 4 minut.
2. Format pracy - film video.
3. Kategorie wykonawcze: wokalna, instrumentalna - w zależności od ilości zgłoszeń mogą zostać połączone.
4. Niedopuszczalne jest nagranie podkładu muzycznego z wokalem - to dyskwalifikuje uczestnika.
5. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie 1 utwór.
6. Kategorie wiekowe: I: klasy 4-6, II: klasy 7-8.

III. Warunek przystąpienia do konkursu:

1. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez przesłanie nagrania w formacie wideo - wykonanego przez ucznia/uczniów.
2. Dostarczenie pracy konkursowej **do dnia 21.01.2022 r. do godz. 18.00** bezpośrednio do osoby odpowiedzialnej za przeprowadzenie konkursu - na czat prywatny platformy Teams (Agnieszka Mikulska).
3. Prace powinny być opisane w następujący sposób: Konkurs kolęd i pastorałek, imię i nazwisko wykonawcy (wykonawców lub zespołu), klasa.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkursu w przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń.
5. Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów:
 - walory wokalne, interpretacja utworów, m.in. dykcja, emisja, ekspresja,
 - dobór akompaniamentu,
 - ruch sceniczny,
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku, itp.,
 - ogólny wyraz artystyczny
6. Po wysłuchaniu wszystkich wykonawców jury powołane przez organizatora przyzna nagrody i wyróżnienia.
7. Dla każdej kategorii przewiduje się wyłonienie I, II i III miejsca oraz wyróżnienia, w przypadku takiej decyzji jury.
8. Nagrody:

Dyplomy i nagrody – niespodzianki.

IV: Informacje końcowe:

1. Ostateczna interpretacja Regulaminu przysługuje organizatorowi, który decyduje również o wszystkich sprawach związanych z Konkursem, a nie objętych niniejszym Regulaminem.
2. Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji konkursu.
3. Wszelkich informacji udziela organizator p. Agnieszka Mikulska - nauczyciel muzyki.

ZAPRASZAM DO UDZIAŁU